

Врз основа на членовите 2,3 и 4 од Одлуката за утврдување на награди и признанија на Општината Центар /„Службен гласник на град Скопје,, бр.15/01/ и членовите 16 и 17 од Правилникот за начинот, условите и постапката за доделување на Годишна награда на Општина Центар – Феникс, Советот на Општина Центар на 48-та седница одржана на 18.12.2006 година, донесе

О Д Л У К А
за доделување на Годишна награда
на Општина Центар – Феникс за 2006 година

I. Како знак на општествено признание за особени постигнувања во стопанство, уметноста, културата, воспитувањето и образованието, спортот, како и во други области на трудот и творештвото од значење за развојот на Општината и нејзината афирмација во Република Македонија и во светот, Годишната награда на Општина Центар – Феникс се доделува на:

I . ПОЕДИНЦИ И ГРУПА ТВОРЦИ:

1. **Зоран Илиев**, за постигнувања во архитектурата;
2. **Злата Николиќ**, за постигнувања во претшколско воспитание и образование;
3. **Христо Петрески**, за постигнувања во книжевноста;
4. **Ѓеорѓи Василевски**, за постигнувања во филмската уметност;
5. **Тофе Дракулевски**, за постигнувања во културата;
6. **Тим на наставници и ученици од ОУ „Димитар Миладинов,,-** Скопје, за постигнувања во образованието;
7. **Орданка Мицкова и Маја Ристовска**, за постигнувања во уметнички ракотворби и културно наследство;

II. УЧЕНИЦИ И СТУДЕНТИ

- 1.**Мирна Ќорверзироска**, за постигнувања во литературата;
- 2.**Мина Неткова**, за постигнувања во образованието

III. ПРАВНИ ЛИЦА

- 1.**Охридска Банка**, за постигнувања во заштита и унапредување на животната средина;
2. **Животна Искра**, за постигнувања во хуманитарната дејност.

**ДОДЕЛУВАЊЕТО НА НАГРАДИТЕ ЌЕ СЕ ОДРЖИ НА 22.12.2006 год.
ВО КЛУБОТ НА ПРАТЕНИЦИ ВО 12.30, НА СВЕЧЕНА СЕДНИЦА НА
СОВЕТОТ НА ОПШТИНА ЦЕНТАР.**

О Б Р А З Л О Ж Е Н И Е

**за добитниците на Годишната награда на Општина Центар
„Феникс„ за 2006 год.**

I. Согласно одредбите од член 16 став 2 од Правилникот за начинот, условите и постапката за доделување на Годишната награда на Општина Центар – Феникс, Комисијата за доделување на Годишната награда на Општина Центар Феникс го дава следното образложение за предложените кандидати за доделување на Годишната награда.

1.Зоран Илиев е предложен од група граѓани од Скопје, за неговото оригинално дело „Бесконечност„.

Оваа негова творба со својата содржина и елементи од нашето минато со повторно и секогаш повторно раѓање на нашето постоење и самобитност. Куќата на „Бесконечностиа„ е во центарот на градот /позади кино Култура/. Авторот на ова дело истото го работел цели 6 години. Поради неговата оригиналност со неверојатна симболика, колорит и фантазија, не само што ја разубавува нашата Општина и градот туку и постојано потсетува на нешто богато и заборавено минато и може да биде инспирација и поттик на млади автори за оригинални дела кои и понатаму ќе ја збогатуваат нашта уметничка збирка.

Куќата на бесконечностиа, секојдневно ја посетуваат голем број домашни посетители и од странски дипломатски и други претставници. Со предлогот за доделување на наградата, до Комисијата е доставена и Книга на „Куќата на бесконечностиа„ со бројни фотографии за нејзината содржина.

2.Злата Николиќ е предложена од раководителот и воспитувачи во објектот „Пепелашка„ во Детската градинка „Раде Јовчевски Корчагин„- Скопје, како автор на воспитно-етички проект „Најголеми животни вредности во воспитувањето на децата од претшколска возраст„.

Проектот е изведен во почетокот во четирите објекти на градинката „Раде Јовчевски Корчагин„ а потоа во три градинки со 25 воспитувачи и околу 450 деца. Вклучени беа сите вработени од директорот до

непосредните реализатори на проектот /негователки, технички персонал, музички соработник, воспитувачи и останатиот персонал/.

Една од најдобрите страни на проектот е и тоа што во него беа определени стручно-професионално и оригинални активности наменети за родителите на децата, со организирање едукативни семинари за родителите а етичките вредности, при што беа опфатени околу триста родители во сите објекти на градинката. Основен белег и доминатна карактеристика на овој проект е изворот на вредностите кои беа обработувани со децата како придонес кон формирање на карактерот на интегрирана личност кај која ќе постапи единство на мислите, зборовите и однесувањето.

3. **Христо Петрески** е предложен од Издавачката куќа Феникс и фондацијата „Македонија презент“.

Христо Петрески е автор на трилогијата „Збогум Кензо Танге“, која ги содржи новелите „Скопски трамвај“, „Најголемата тајна, / Тајната на Скопското Кале,“ и „Збогум Кензо Танге“.

Темата е Скопје некогаш и сега, која во творештвото на Христо Петрески зазема едно од централните места. Петрески е покренувач и организатор на манифестацијата „Денови на прозата“, која секоја година се одржува на „13 Ноември,“ во чест на празникот на градот Скопје.

Христо Петрески е автор на бројни стихозбирки, книги за деца за што е наградуван и со други награди и признанија.

4. **Ѓеорѓи Василевски** е предложен од Друштвото на филмските работници на Македонија како автор на четиритомното издание „Историјата на филмот“.

Василевски е познат македонски филмски критичар, теоретичар и историчар на филмот.

Во неговото капитално дело „Историјата на филмот“, е опфатен периодот на раѓањето на филмот /1895 година/ до крајот на изминатото столетие, кога тој благодарейќи на експанзијата на новата технологија, доживеа нови естетски и технички преобразби.

Во „Историјата на филмот“, авторот со заслужно внимание ги проучува социолошките, културните и економските феномени што го придружуваат, поттикнуваат развојот на неговите изразни средства и димензионирањето на неговата комуникативна моќ. Поради неговите аналитички, систематизаторски, едукативни и реторички доблести, ова е значајно дело во нашата култура, во кое за прв пат се толкува и систематизира светската историја на една уметност.

5. **Тофе Дракулевски** е предложен од Ансамблот за народни игри и песни „Орце Николов“, од Скопје, како еден од стожерите на

македонските самодејности, кореограф, педагог и народен уметник, кој целиот свој работен век му го посвети на македонското фолклорно творештво. Активно работел и работи во скопските фолклорни ансамбли, го изучува и го овековечи во кореографски постановки разноликото фолклорно богатство на Македонија а особено на Скопскиот регион.

Од играорец и ороводец на „Тешкото„ се потврди и се афирмира во еден од најплодите педагози и културни дејци, целосно посветени на фолклорот и на народното творештво.

Го „виореше„ орото и стручно ги учеше и водеше плејадата фолклористи во ансамблите: „Танец„, „Орце Николов„, „Владо Тасевски„, „Кочо Рацин„, „Мирче Ацев„, ДКЦ „Карпош„ и други ансамбли и друштва во земјава, во кои младите ги правеа првите чекори, првото фолк-крштевање, под будното око на овој извонреден стручњак, ентузијаст и вљубеник во фолклорот.

Оснивач е на Меѓународниот детски фолклорен фестивал „Оро без граници„ кој повеќе од 15 години ги „запознава„ децата од повеќе земји од светот со убавините на македонското фолклорно творештво, но и со достигнувањата на Општина Центар и градот Скопје.

6. Тим на наставници и ученици од ОУ „Димитар Миладинов„ – Скопје, предложени се од Советот на родители при ОУ „Димитар Миладинов„ Скопје учесници во проектот „Празници и празнувања кај различните култури„.

Активностите за реализација на овој проект интензивно течеа во текот на учебната 2005/2006 година и ги афирмираа позитивните хумани, етички и мулти културни вредности.

Во проектот беа опфатени 75 ученици и нивни родители, 9 наставници и други стручни и научни соработници, а активностите беа реализирани во различни форми: истражувања, сценски изведби, работилници, презентирања /јани и медиумски/ локални, градски и републички, саем „Етичко шаренило„ поддржан од Советот за евроинтеграција – ГТЗ проект.

Во работилниците активно учествуваа, родителите, учениците, наставниците и други соработници, при што младата популација изворно се запознаваше со сличностите, разликите и вредностите на празниците и празнувањата кај различните култури, што имаше позитивен ефект во однос на создавање на толерантна, дружељубива и креативна личност.

Успехот на проектот беше крунисан со завршната саемска манифестација „Етичко шаренило„ проследен од околу 1000 посетители.

7. Орданка Мицкова и Маја Ристовска беа предложени од од Советот на родители при ОУ „Димитар Миладинов„ Скопје за нивните

доказани , професионални, хумани, воспитни и креативни вредности во развивањето на позитивните вредности кај учениците.

Мицкова и Ристовска се носители на проекти „Катчето на мојата имагинација,,, „Природни ателеја,,, „Кумихимо,,, обука на учениците за креативни работилници, реализирани, повеќе изложби во училиштето како и меѓународни изложби, презентации на изработки од креативната работилница на изложби во Софија, Москва, Брежице и Белград.

Покрај овие презентации, креативноста и инвентивноста на учениците во рамките на производствената работа благодарение на ентузијазмот на предложените кандидати и афирмацијата на училиштето беа презентирани со реализација на документарни емисии на МРТВ, А1, Телма.

8. Мирна Ќорвезироска е предложена од нејзиниот одделенски раководител во ОУ „Јохан Хајнрих Песталоци,-Скопје, како исклучителен талент за изучување на странски јазици и литературно творење.

Нејзиниот талент за специфично, доживеано, емотивно и визуелно преточување на сопствените мисли низ убавиот пишан збор, се развиваше и докажуваше сите овие години и се потврдуваше преку континуирани настапи на литературни читања, учество на литературни конкурси, поетски детски манифестации од кои се враќаше со награди и пофалници.

Помеѓу бројните награди и признанија што ги има добиено кандидатката Ќорвезироска се следните:

- Втора награда на „Курирче,, Кичево 2003 година,
- Втора награда на натпреварот „Европа во школо,, Европска куќа Скопје 2005
- Прва награда на Меѓународниот конкурс з апишување писмо-Сојуз за воспитување на децата на Македонија 2005
- Пофалница за учество на 26 фестивал на детското творештво на Македонија „Детски лирски треперења,, Охрид 2005
- Гран-при награда за литература на 38 Детски Рацинови средби, Велес 2005
- Трето место на литературниот конкурс на Градската библиотека „Браќа Миладиновци,, Скопје 2005
- Прва награда на Новогодишниот конкурс на Домот на културата „Кочо Рацин,, – Скопје 2005

9. Мина Неткова беше предложена од Аида Петровска наставник по физика при ОУ „Димитар Миладинов,, – Скопје, како исклучително талентирана ученичка, првенец на генерација 2005/2006 година, корисник на стипендија „Борис Трајковски,, за бесплатно школување во Американската гимназија „НОВА,,.

Мина Неткова е учесник на повеќе регионални натпревари на кои има освоено три награди, како трета награда по математика и една прва награда на државен натпревар по физика.

Учествувала и на меѓународниот натпревар по математика „Кенгур,, каде добила пофалница за покажаните резултати на натпреварот.

Покрај учеството и покажаниот успех во училишните секции, Мина Неткова е и активен член во еколошкото друштво „Фиданки,, и во проектот „Глобе,,.

10. **Охридска банка** е предложена од УЗ „Невена Георгиева Дуња,, затоа што на ул. „Народен фронт,, каде што се наоѓа седиштето на банката и која е една од најфреквентните станбени улици со свои средства преуреди простор во мини парк, кој се разликува од вообичаеното градско зеленило со елементи интересни и атрактивни во сите годишни времиња.

Предложеното и реализирано решение понуди простор – ОАЗА НА АСФАЛТОТ, пријатно место за одмор на вработените и место за престој и среќавање на граѓаните од станбената населба и сите минувачи и посетители на соседниот трговски центар „Беверли Хилс,,.

Охридска банка го одржува тој простор за што ја приспособи и хидрантската мрежа, што претставува пример вреден за почит и се надеваме поттик и други фирми да го следат овој пример.

11. **„Животна Искра,,** е предложена од Црвениот крст на град Скопје за нејзината активност во проблематиката и начини на справување и превенција на ракот.

Организацијата има развиена широка мрежа активности на полето на здравствената едукација, во соработка со искусни експерти кои волонтерски едуцираат во споменатата проблематика во превенцијата, скринг методите односно раното дијагностицирање и терапија на болните од малигни зболувања.

Со предавањата е опфатена целата територија на град Скопје и населени места во Р.Македонија.

Волонтерите од „Животна Искра,, заедно со експерти од Клинички центар и во соработка со Црвениот крст ја иницираа потребата од изготвување на национална стратегија и изградба на национална програма за контрола на малигните заболувања, со акцент на ракот на дојката.